

ESITYKSEN KESTO

I osa 1 tunti 19 minuuttia

väliaika

II osa 1 tunti 22 minuuttia

ROOLEISSA

Leonor de Gusman - Veronica Simeoni

Fernand - John Osborn

Alphonse XI - Vito Priante

Balthazar - Simon Lim

Don Gaspar - Ivan Ayon Rivas

Ines - Pauline Rouillard



LA FAVORITE

MUSIIKKI **GAETANO DONIZETTI**

LIBRETTO **ALPHONSE ROYER, GUSTAVE VAEZ JA EUGENE SCRIBE**

KAPELLIMESTARI **DONATO RENZETTI**

OHJAUS **ROSETTA CUCCHI**

LAVASTUS **MASSIMO CHECCHETTO**

PUVUSTUS **CLAUDIA PERGINOTTI**

VALAISTUS **FABIO BARETTIN**

TEATRO LA FENICEN KUORO JA ORKESTERI

ORKESTERINJOHTAJA **CLAUDIO MARINO MORETTI**

TAPAHTUMAT

I NÄYTÖS

Kastilia vuonna 1340.

Santiago de Compostelan luostarin munkit ovat matkalla kappeliin rukoilemaan. Noviisi Fernand ja luostarin johtaja Balthazar seuraavat kulkuetta. Balthazar kysyy nuorukaiselta miksi tämä vaikuttaa hajamieliseltä. Fernand kertoo tavanneensa kauniin naisen, ja on tähän auttamattomasti rakastunut, vaikkei tiedä naisen nimeä tai asemaa. Balthazar varoittaa noviisia antautumasta tunteidensa valtaan, mutta nuorukainen on päättänyt seurata rakkauttaan ja lähteä luostarista.

Leone-saaren rannalla puutarhassa kuninkaan suosikki Leonoren palvelijatar Ines laulaa ja tanssii ystäviensä kanssa. Fernand yrittää löytää rakastettunsa ja saada selville tämän nimen. Leonor saapuu, ja ilmaisee myös rakastavansa Fernandia. Fernand kosii Leonorea, mutta tulee torjutuksi; Leonore lupaa paljastavansa torjuntaansa syyn jos Fernand lupaa unohtaa hänet iäksi. Ines huomauttaa kuninkaan olevan tulossa. Leonor antaa Fernandille paperin, ja lähtee. Fernand kysyy Inesiltä onko tulija todellakin kuningas, ja myöntävän vastauksen saatuaan päättelee rakastettunsa olevan siis osa kuningashuonetta, ja täten jalosukuinen. Leonoren antamassa paperissa Fernand korotetaan kapteenin arvoon, ja nuorukainen ilahtuu kuvitellen Leonoren yrittävän tehdä hänestä arvoistaan.

II NÄYTÖS

Alcazarin palatsi Sevillassa.

Kuningas Alfonse on palannut voitokkaana taistelusta Maureja vastaan, ja keskustelee kampanjastaan Don Gaspardin kanssa. Kuningas ymmärtää menetyksensä olleen pitkälti Fernandin ansiota, ja tahtoo osoittaa kunnioituksensa nuorukaiselle julkisesti. Don Gaspard ilmoittaa paavin saapumisesta. Alfonse masentuu tästä jostain syystä, ja määrää Gaspardin järjestämään voitonjuhlaa. Leonor on juuri saanut tietää Fernandin urotöistä taistelussa, ja häpeää itseään ja asemaansa kuninkaan rakastajattarena. Kuningas tiedustelee tytön vointia, ja kuulee etteivät rikkaudet helpota Leonoren tuntemaa häpeää. Keskustelu päättyy häiriöön, kun juhlavieraat alkavat saapua. Don Gaspard tulee myös, ja kuiskaa kuninkaalle saaneensa selville että Leonorella on toinen rakastaja. Gaspard on siepannut Inesiltä kirjeen jonka oli määrä päätyä Leonorelle. Kuningas vaatii saada tietää kilpailijansa nimen, mutta Leonor pysyy hiljaa.

Balhar saapuu ja kiroaa kuninkaan rakastajattarineen, näyttäen Alfonselle Paavin kirjeen jossa hänet erotetaan kirkon yhteydestä, ja häntä käsketään lähettämään rakastajattarensa pois hovista.

III NÄYTÖS

Alfonse tahtoo palkita Fernandin tämän osoittamasta rohkeudesta taistelussa, ja lupaa tälle palkkioksi mitä tahansa. Fernand kertoo haluavansa vain rakastamansa ylhäisen naisen. Kuninkaan kysyessä kuka tuo nainen on, Leonor saapuu paikalle ja Fernand ilmaisee tunteensa tätä kohtaan. Alfonse raivostuu ja alkaa suunnitella kostoaan; hän aikoo häpäistä Fernandin antamalla hänen naida kuninkaan rakastajattaren. Tunnin kuluessa hääjuhla on jo järjestetty. Leonoron hämillään, Fernand taas onnensa kukkuloilla. Yksin jäätyään Leonor suree kohtaloaan; hän rakastaa Fernandia, ja kuolisi ennemmin kuin tuottaisi tälle häpeää. Leonor päättää lähettää Inesin kautta Fernandille kirjeen jossa hän tunnustaa olevansa kuninkaan suosikki ja tämän rakastajatar. Don Gaspard kuitenkin pidättää Inesin ennen kuin tämä ehtii toimittaa kirjeen.

Fernand nimitetään Montrealin markiisiksi, ja paistattelee hyvässä onnessaan. Leonorin saapuessa Fernand tervehtii tyttöä lämpimästi, ja koska Leonor uskoo rakastettunsa lukeneen tunnustuskirjeen ja hyväksyvän hänet menneisyyksineen kaikkineen, hänkin on onnellinen.

Hääjuhlan aika on tullut. Heti naimakaupan toteuduttua hovi alkaa ilmaista Fernandille inhoaan uskoen hänen olevan vastuussa koko sotkusta. Nuorukainen ei lainkaan ymmärrä tehneensä mitään väärin, ja on syystäkin ihmeissään. Balthazar kertoo Fernandille kuka hänen vaimonsa todellisuudessa on, ja nuorukainen raivostuu. Hän viskoo syytöksiä kuningasta ja Leonoria kohtaan repien kuninkaan antaman ketjun kaulastaan ja rikkoen miekkansa palasiksi, ja lähtee Balthazarin kanssa.

IV NÄYTÖS

Santiago de Compostela luostarissa munkin kaivavat hautoja. Fernand kertoo Balthazarille palanneensa luostariin etsimään sisäistä rauhaansa. Balthazar lohduttaa nuorukaista ja sanoo menevänsä valvomaan juuri saapuneen kuolemaisillaan olevan noviisin vuoteelle. Hänen palattuaan molemmat miehet liittyvät munkkien seuraan.

Leonor on pukeutunut noviisiksi. Hän on kuolemaisillaan, ja etsii Fernandia toivoen saavansa anteeksiannon ennen kuolemaansa. Kun hän kuulee aviomiehensä lausuvan munkinvalansa, sortuu hän maahan ristin juureen. Kappelista poistuessaan Fernand tunnistaa vaimonsa, ja saa viimein kuulla koko totuuden. Leonor anoo Fernandia antamaan hänelle anteeksi. Nuorukainen ymmärtää rakastavansa yhä tätä naista joka on nyt hänen vaimonsa, ja tahtoo paeta hänen kanssaan jonnekin kauas... mutta hän kuolee. Fernand pyytää munkkeja muistamaan Leonorea rukouksissaan, ja kuolee itse seuraavana päivänä sydän särkyneenä.