

ESITYKSEN KESTO

I osa 1 tunti 13 minuuttia

väliaika

II osa 30 minuuttia

THE MERRY WIDOW

Iloinen leski-baletti perustuu Victor Leonin ja Leo Steinin samannimiseen operettiin.

ROOLEISSA

PARONI MIRKO ZETA | STEVEN HEATHCOTE

VALENCIENNE | LEANNE STOJMENOV

KREIVI DANILO DANILOWITSCH | ADAM BULL

HANNA GLAWARI | AMBER SCOTT

CAMILLE DE ROSILLON | ANDREW KILLAN

NJEGUS | DAVID MCALLISTER

KROMOV | BRETT SIMON

MUSIIKKI **FRANZ LEHÁR**
KOREOGRAFI **RONALD HYND**
KAPELLIMESTARI **PAUL MURPHY**

KONSERTTIMESTARI **JUN YI MA**
OHJAUS **DAVID MCALLISTER AM**

OPERA AUSTRALIAN ORKESTERI

NAUHOITETTU TEOKSEN 414. ESITYKSESSÄ

TAPAHTUMAT

I NÄYTÖS

Balkanilaisen Pontevedron lähetystö Pariisissa vuonna 1905.

Lähetystön virkailijat sekä attasea Camille de Rosillon viimeistelevät päivän töitään ennen illan suuria tanssiaisia. Lähettilään sihteeri Njegus saapuu kantaen uutta kasaa laskuja ja valittaen maansa surkeaa taloudellista tilaa.

Lähettiläs paroni Zeta ja hänen nuori ranskalainen vaimonsa Valencienne saavat sähkeen, jossa kerrotaan juuri leskeksi jääneen Pontevedrialaisen Hanna Galawarin tulevan tanssiaisiin. Leski on 20 miljoonan frangin omaisuuden haltija, ja etsii uutta aviomiestä. Jos hän nai ulkomaalaisen, siirtyy koko jättipotti kuitenkin toiseen valtioon, ja Pontevedron pankki romahtaa. Ministeri kreivi Danilon katsotaan olevan Hannalle sopiva kotimainen kosija.

Camille ja Valencienne jäävät kaksin. Mies tunnustaa kiihkeän rakkautensa lähettilään vaimoa kohtaan, mutta Valencienne pitää kiinni vannomistaan valoista. Njegus keskeyttää herkän hetken, ja kaikki lähtevät Danilon saapuessa paikalle - enemmän kuin hiukan päihtyneenä. Njegus kertoo Danilolle suunnitelmista Hannan suhteen. Daniloa ajatus huvittaa kovasti, mutta päihtymys ja uni vievät voiton... paroni määrää Njegusin pitämään huolen siitä että kosioehdokas on selväpäinen ennen kuin juhla alkaa.

II NÄYTÖS

Pontevedron lähetystön juhlasali.

Danilo esitellään Hanna Galawarille. Molemmat hämmästyvät, sillä he ovat tavanneet ennenkin, nuorina, kun Hanna ei ollut vielä mennyt naimisiin ja hankkinut omaisuutta. Tuolloin Danilo oli lopettanut suhteen vanhempiensa vaatimuksesta. Hämmästyneenä hän pyyhkii hikeä otsaltaan nenäliinalla jonka Hanna tunnistaa itse antamukseen.

Danilo sanoo rakastaneensa Hannaa kaikki nämä vuodet, mutta tyttö ei sitä usko vaan ajattelee kosijan olevan vain rahojen perässä.

Paroni kehottaa Hannaa valitsemaan tanssipartnerin. Hän valitsee Danilon, mutta edellisestä sananvaihdesta loukkaantunut mies kieltäytyy kunniaista.

Valencienne pyytää Camillea puuttumaan tilanteeseen, ja Camille tanssi Hannan kanssa. Partnerien vaihtuessa Hanna joutuu kuitenkin Danilon seuraan, eikä pysty peittämään rakkauttaan miestä kohtaan.

III NÄYTÖS

Hannan puutarhassa

Hanna järjestää talollaan Pontevedrialaisen juhlan, jota vieraat juhlistavat kansallistanssein. Zetan, Danilon ja Njegusin on määrä tavata kahdeksalta paviljongissa keskustellakseen suunnitelman etenemisestä.

Valencienne ja Camille hiipivät tyhjään puutarhaan, ja Valencienne antaa viimein periksi. He suutelevat pimeässä paviljongissa, mutta Njegus näkee koko toimituksen. Paronin ja Danilon lähestyessä Njegus paikoi ja lukitsee paviljongin oven. Paroni katsoo avaimenreiästä, ja yrittää vääntää avaimen Njegusin käsistä. Hanna saapuu ja ymmärtää tilanteen. Hän päästää Valenciennen ulos sivuovesta ja menee paviljonkiin hänen tilalleen.

Paroni avaa viimein oven odottaen saavansa vaimonsa kiinni toisen miehen syleilystä. Camille tulee ulos Hannan kanssa, ja kaikkien tyrmistykseksi ilmoittaa parin kihlautuneen juuri. Danilo heittää rakkaudella säilyttämänsä nenäliinan Hannan jalkoihin.

III NÄYTÖS

Chez Maxime

Pontevedrialaiset ovat tulleet hukuttamaan surunsa viiniin ja naisiin. Camillen ei olisi ollut fiksua tulla ollenkaan - mutta hän toivoi tapaavansa Valenciennen. Anteeksiannon sijaan hän saa kuitenkin osakseen halveksuntaa ja pilkkaa. Hanna saapuu paikalle ja tarttuu Camillen vastahakoisesti tarjoamaan käsivarteen. Tämä on liikaa Danilolle, joka haastaa kilpailijansa kaksintaisteluun, mutta Hanna ja Valencienne tulevat väliin. Paroni näkee vaimonsa suojelevan Camillea, ja joutuu myöntämään että heidän avioliittonsa saattaa olla ohi.

Hanna jää yksin. Mutta Danilo palaa ja sulkee hänet syliinsä antaen kaiken anteeksi.