

ESITYKSEN KESTO

I OSA 41 minuuttia

väliaika

II OSA 1 tunti 11 minuuttia



SALOME

Musiikki
Richard Strauss

Libretto
Richard Strauss, Oscar Wilden teoksen mukaan

Kapellimestari
Simone Young

TAPAHTUMAT

Nuori syyrialainen Narraboth pitää silmällä kuningas Herodeksen juhlaa, mutta ainut asia jonka hän todella näkee on prinsessa Salome. Hän ei kuule toveriensa varoituksia eikä vangitun profeetta Jokanaanin huutoja.

Salome on kyllästynyt tetrarkki-isäpuolensa tunkeileviin katseisiin ja kuuntelee profeetan parhaavan hänen äitiään Herodiasta. Salomen valtaa outo tarve nähdä Jokanaan, ja sotilaiden vastustuksesta huolimatta määrää tapaamisen. Tuo outo mies kiehtoo Salomea suunnattomasti, vaikka tämä jatkuvasti loukkaakin hänen perhettään.

Salome haluaa koskettaa profeettaa, suudella häntä, mutta tulee raa'asti torjutuksi ja suuttuu. Narraboth yrittää parhaansa mutta hänen pyyntönsä kaikuvat kuuroille korville, ja epätoivoisena nuori sotilas tappaa itsensä.

Herodes ja Herodias tulevat etsimään prinsessaa. Kuningatar pyytää kaikkia takaisin sisään juhlallisuuksien ääreen. Herodes käskee Salomen viereensä pöydän ääreen. Juutalaiset riitelevät profeetan sanoista ja hänen merkityksestään, ja huhutun messiaan tulemisesta. Vaimonsa vastusteluista huolimatta Herodes pyytää Salomea tanssimaan. Hän lupaa tytölle mitä tahansa palkaksi tanssista - ja mitä Salome pyytääkään... profeetan pään.

Herodes pelkää profeettaa ja yrittää tarjota mitä tahansa muuta, mutta Salome pitää päänsä, eikä tyydy mihinkään muuhun. Lopulta Herodes on pakotettu määräämään sotilaansa surmaamaan Salomen.

ROOLEISSA

Herodes | John Daszak

Herodias | Karita Mattila

Salome | Elza van der Heever

Jokanaan | Iain Paterson

Narraboth | Tansel Akzeybek

Herodiaan paasi | Katharina Magiera

Juutalaiset | SMatthäus Schmidlechner, Eric Suchet,

Maciej Kwasnikowski, Mathias Vidal, Sara Vemic

Nasaretilaiset | Luke Stoker, Yiorgo Ioannou

Sotilaat | Dominic Barbieri, Bastian Thomas Kohl